



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

ОТ РЕДАКЦИИ

Друзья, все мы, так или иначе, сидим в сети. И именно осенью эта самая сеть просто переполняется всякого рода сообщениями о пледрах, чашках с какао, уютных позах, меланхолических фильмах или любимых книгах. Ну, вы поняли — это про то, что, мол, делайте это все, настраивайтесь на осеннюю волну, это же такое особое время года...

И так получается, что мы по какой-то всеобщей закономерности, пропитываясь «особостью» момента, попадаем «в ловушку», впадаем в состояние ожидания. Осенью ждем Нового года. Зимой и весной — лета. Ждем какого-то особенного чуда, которое где-то там, которое как будто бы зависит от времени года. Но чудо ведь в каждом дне. Уже сегодня, сейчас. И мы хотим пожелать вам видеть его в каждом мгновении. Не упускайте возможности наслаждаться жизнью. Никто ни от чего не застрахован! От счастья, тем более. Даже осенью.

Ну, и, наслаждаясь жизнью, не забудьте подвести итоги и проанализировать случившееся. А после этого — смыть проливным дождем все неудачи и вдохнуть свежий воздух будущих свершений. Чистого, прозрачного и невесомого вам осеннего неба!

СОДЕРЖАНИЕ

Обзор итогов соревнований

Ю. Остапенко → 2

Рубрика «Персона»: Женя Курочкина

О. Соколова → 3-9

АКСУ 2015: как наши одноклубники первые пятёрки ходили

И. Савельев, Д. Спасская, Д. Вылегжанин → 10-16

Об опыте хождения без инструктора: Уллу-Тау 2015

А. Ткачёв → 17-19

Сказочная страна ратраков

М. Ванюкова → 20-21

«Альп vs Тур»

Е. Карлович → 22-23

Эверест: «Самое опасное место на планете»

Наши впечатления от нашумевшего фильма → 24-25

Первый раз в первый класс! Фото членов АК МГУ в первом классе → 26

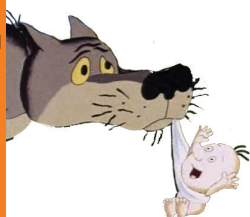
НОВОСТИ

Уже вовсю стартовал новый тренировочный сезон. Он начался ежегодным вводным собранием, состоявшимся 9 октября в лекционном зале магазина «Ледниковый период».

С каждым годом на первые тренировки приходит все больше людей. С каждым годом улучшается подход к системе тренерства и наставничества новичков. На собрании тренеров, прошедшем 3 октября, был обсужден большой спектр вопросов, касающихся нагрузок на беговых тренировках, лекционных курсов, допусков на сборы по сдачам нормативов.

Беговые тренировки уже стартовали, и новички под чутким руководством Актива клуба купили себе кроссовки. А вот скалолазные тренировки официально начнутся в ноябре. Членов АК, как и в прошлые тренировочные сезоны, ждут скидки на занятия в BigWall, RedPoint, Rock Zona, а также добавится новый скалодром Атмосфера.

Напоминаем вам, что весь рейтинг членов АК обнулится на начало года. [Новый рейтинг](#) вы всегда можете найти на сайте. А в ноябре новичков ждет закупка снаряжения и вводная лекция. Следите за объявлениями.



От всей души поздравляем Тимура Смирнова, а также Сашу и Полину Шумбасовых с пополнением в семье! У Тимура родился сын Игнат, и у Саши с Полиной...тоже сын — Савелий! Желаем новоиспеченным родителям терпения в бессонные ночи, а детишкам — расти здоровыми!



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



ИТОГИ ПРОШЕДШЕГО СЕЗОНА

Ю. Остапенко

Сборы альпклуба МГУ летом 2015 года проходили в альплагере «Уллу-Тау» на Кавказе, а также в Аксу (ущелье Ляйляк, Кыргызстан).

В сборах на Кавказе по этапам подготовки приняло участие:

- * этап НП (начальная подготовка) – 4 человека;
- * этап СП (спортивная подготовка) – 12 человек;
- * этап СС (спортивное совершенствование) – 5 человек.

Восхождение 3А кат.сл. совершило 4 группы (20 человек);

- * 3Б кат.сл. – 1 группа (5 человек);
- * 4А кат.сл. – 1 группа (5 человек);
- * 4Б кат.сл. – 1 группа (4 человека).

В Аксу ездила группа старших разрядников под руководством Григоренко Леонида и Савельева Игоря. Ребята совершили следующие восхождения:

«Домашняя», 5а (Григоренко Л., Богданова Т., Афанасьев Г., Спасская Д., Вылегжанин Д.);

«М. Искандер» 5а, (Дерябин А., Жегусов Я., Шульгин М., Архиповский И.);

«Домашняя», 5а (Виноградов Д., Савельев И.)

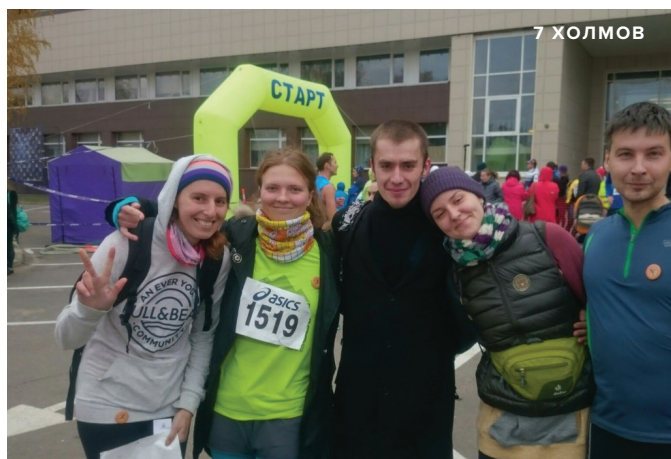
п. «Блока», 5б (Жегусов Я., Шульгин М., Виноградов Д.)

п. «Блока», 5б (Савельев И. + 5).

Также в Чемпионате России по альпинизму в техническом классе (Каравшин) приняла участие команда в составе: Савельев Игорь, Маркевич Константин, Скотников Дмитрий (Самара). По результатам ребята заняли 4е место (Асан, м-т Русева 6А кат.сл.). А также совершили первопроход на п. Усен (5А кат.сл.).

Из прошедших уже соревнований хотелось бы отметить ставшую уже привычной массовость участия членов АК МГУ в ММБ (так держать!), а также гонку «Семь холмов» в Битце, которая также традиционно привлекает наших одноклубников.

Все соревнования сезона 2015/16 у нас еще впереди, так что активнее заявляемся, участвуем!





ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

РУБРИКА «ПЕРСОНА»

Женя Курочкина:

«Если бы я не занималась альпинизмом, то это была бы не я»

О. Соколова



Не будет преувеличением сказать, что Женя Курочкина является одним из тех членов АК МГУ, кто создает его «лицо» для новичков, и является надежным другом как в горах, так и на равнине для старожилов клуба. Редакция Вестника давно вынашивала планы сделать интервью с Женей. Но посылком к действию стала случайность: Женю «заказали» сразу несколько человек. И мы решили — пора. Женя не отказалась, и в интервью все мы, друзья, сможем узнать о некоторых сторонах многогранной личности Жени.

Женя, начнем с детства: с какого возраста ты себя помнишь?

Помню только со школы. Детство не осталось в памяти.

Расскажи о своей семье?

Обычная советская семья: врачи, ученые. По папиной линии все математики — папа, бабушка и дедушка преподавали в МФТИ. По маминной — больше в естественных науках и врачей. Сестра моя сейчас уже врач-рентгенолог.

Ничего себе обычная семья! Тебя, получается, воспитывали в какой-то особенной «ученой», так сказать, среде? Ты ее не осознавала? Все-таки не рабочий класс.

Нет, конечно. Ребенку же что важно — чтоб его гулять отпустили и поменьше уроков в школе задали.

А были ли какие-то расслоения со сверстниками? Скажем, пока ты в школе училась?

Мы же «советские» дети. У всех все было одинаковое. Одинаковая школьная форма, одинаковые ранцы, даже банты на голове одинаковые, дома у всех одинаковая мебель, примерно одинаковый достаток.

Кто занимался в основном твоим воспитанием?

Мама, папа.

То есть ты была тем счастливым ребенком, кого не передали в руки бабушек и дедушек?

Почему, нет. Были и бабушки-дедушки. Все помогали. В общем, обычная семья.

Строго воспитывали? У тебя было загруженное детство? Или ты была предоставлена сама себе?

Поначалу, как и все сверстники. Когда появилась музыкальная школа — она стала отбирать много сил и времени. Поэтому реже выдавалось время погулять с друзьями.

Ты говорила, что у вашей семьи была квартира на Тверской. Это бабушка или дедушка получили? Как там жилось?

Этого дома уже нет — он стоял на месте отеля Marriott. Обычная история для московской интеллигенции: до революции семья жила в большой многокомнатной квартире. Потом стали уплотнять, подселать. Превратили в коммуналку. Когда я родилась, дом уже был под снос.

Никаких воспоминаний не осталось от жизни в центре столицы?

Нет, я была тогда совсем маленькая.

Ты была отличницей? Что ты помнишь про школу?

Я училась параллельно в музыкальной

школе. И она отбирала почти все силы и время. Так что про обычную школу помню мало. Когда стала много играть, готовиться к конкурсам — там уже и вовсе на экстернат хотели перевести, но кое-как закончила.

Ты настолько серьезно занималась музыкой? Как это получилось? Откуда возникло это желание, эта цель и мечта?

Да просто родители отдали в музыкальную школу. И стало получаться. Первые концерты, конкурсы, победы.

Между какими профессиями ты выбирала? Влиял ли кто-то на твой выбор?

Я с детства надеялась, что буду пианисткой. Когда за инструментом проводишь 4-5 часов ежедневно, то вся остальная жизнь — как в тумане. О школьных предметах имела смутное представление. Потом стала заниматься в Гнесинке и, видимо, от возросших нагрузок переиграла руки. С исполнительской карьерой пришлось завязать. Можно было уйти на дирижерско-хоровое отделение или композицию, но это все не мое. Надо было начинать жизнь заново. МГУ был рядом с домом. Пошла на факультет, на который было проще всего поступить. Были 90-е годы. Люди занимались другими вещами. Физики стране были точно не нужны. Поэтому



ВЕСТНИК АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

конкурс был небольшой.

«Я С ДЕТСТВА НАДЕЯЛАСЬ, ЧТО БУДУ ПИАНИСТКОЙ. КОГДА ЗА ИНСТРУМЕНТОМ ПРОВОДИШЬ 4-5 ЧАСОВ ЕЖЕДНЕВНО, ТО ВСЯ ОСТАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ — КАК В ТУМАНЕ»

Ты долго грустила о несбывшейся карьере пианистки?

Не то чтобы грустила. Просто была какая-то потерянность. Я всю жизнь играла. И больше, по сути, ничего не умела делать. Это же как спорт — надо впахивать, ежедневно, без скидок на болезни. Полдня за инструментом. А потом раз, и все закончилось...

Какое в итоге у тебя образование?

Окончила физический факультет МГУ, кафедра геофизики.

Что дало тебе университетское образование?

Умение радоваться красоте мира. Это так здорово — понимать, почему солнце на закате красное, железные самолеты летают, в море бывают отливы, в высоких горах кипящий чай не горячий.

В какой сфере ты трудишься сейчас?

Занимаюсь поддержкой сайтов. За компьютером сижу, в общем ☺

Ты как-то говорила, что ты не представляешь, чтобы ты работала «от звонка до звонка»? Чем является для тебя работа?

Да нет. Я бы не стала зарекаться. У меня была работа, где за 5 минут опоздания штрафовали. Ничего, приспособились. Жизнь заставит — будешь работать, как скажут.

Зачем тебе понадобился альпинизм? С чего все началось?

Я занималась спелеологией в спелеоклубе МГУ. Ходили в вертикальные пещеры, там же учили работе с веревкой, начала ходить на скалодром. В том же трехзальном корпусе собирались и альпинисты, но пока до них не было интереса.

Пластиковых комбизов у нас тогда еще не было, кордура промокала. В обводненных пещерах в совершенно мокром изотермике при температуре +6 приходилось ходить подолгу. В одной из зимних экспедиций схватила такую гипотермию, что еле ползала неделю. Поняла, что надо завязывать с этим делом. Видимо, не мое. Вот и пришло время посмотреть — что там у альпинистов? Так и пришла в альпклуб МГУ.

Жень, как так вообще? Музыка, желание стать пианисткой, некая утонченность... и раз — спелеология? Мокро, холодно, грязно...

Да это случайно произошло. Поступили в Университет, и такими вот беззаботными первокурсниками ходили по спортсекциям. И на стенде спелеоклуба оказалось объявление с красивыми картинками. Пришли, стали тренироваться. После первой сессии — первый выезд в вертикальные пещеры на Кавказе. И так дальше.

Ты часто говоришь, что альпинизмом ты начала заниматься, когда еще не было интернета. Какой у тебя стаж занятий альпинизмом?

Первые мои сборы на значок «альпинист России» — в Хибинах в 2001 году.

Как менялась твоя активность в этот срок?

С НАТАШЕЙ ЛЮЛЮКИНОЙ (ДОЦЕНКО) — ЗАЛЕЗЛИ В ДВОЙКЕ ПК НА ФОРОССКОМ КАНТЕ, 2003 ГОД.



Сначала был спортивный задор. Ездил со своими, с другими клубами (с Юрой Ермачеком, МЭИ). Все мы гонялись за разрядами по молодости. КМС выполнила в 2007 г. в Каравшине. Потом стала расширять географию: съездила на высоту, в другие страны — Новая Зеландия, Норвегия, Пакистан.

Потом начались проблемы с коленями, и какое-то время я даже по лестнице не могла ходить. Были сомнения, что придется вообще забыть о горах и учиться играть в шашки. Временами отчаивалась. Но постепенно научилась приспосабливать тренировочный процесс под свою специфику. Тут же еще возраст. То, что в 18 лет можно было взять с наскака за счет большого здоровья, то сейчас надо тренироваться, регулярно и вдумчиво.

Временами отчаивалась? Как выглядит отчаяние Жени? Такое возможно? Как? Кидалась во все тяжкие...

Расскажи какие-нибудь страшилки об используемом тобой вначале снаряжении и одежде.

Ну, я все-таки уже из того поколения, у которого были фирменные обвязки, а не самошивные. Так что особых страшилок не застала. Но тогда это все было очень дорого для нас, тряслись над снаряжением. Со сборами Екатеринбурга я ездила больше 10 лет назад — мы на ледовые маршруты с чем-то вроде рыболовного фала 10мм ходили.

«Я УЖЕ ИЗ ТОГО ПОКОЛЕНИЯ, У КОТОРОГО БЫЛИ ФИРМЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СНАРЯЖЕНИЯ. ТАК ЧТО ОСОБЫХ СТРАШИЛОК НЕ ЗАСТАЛА. НО ТОГДА ЭТО ВСЕ БЫЛО ОЧЕНЬ ДОРОГО ДЛЯ НАС, ТРЯСЛИСЬ НАД ВЕЩАМИ»

Чем был для тебя альпинизм вначале и что значит теперь?

Вначале был поиск неизведанного. Теперь — важная часть жизни.

Расскажи немного об альпклубе МГУ в момент начала твоих занятий альпинизмом. Как изменился клуб за



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

ВОРОНЦОВСКИЕ ПЕЩЕРЫ, 1999 ГОД.
ЖЕНЯ — ВТОРАЯ СПРАВА



прошедшее время?

Я пришла в тот период, когда старшее поколение (Руфина Григорьевна и др.) практически уже отвалилось. Игорь Турчанинов пытался реанимировать клуб. Но каждый год почти вставал вопрос, что клуб надо распустить. Потом пришел Саша Иванов, и сначала своей спортивной настойчивостью, а потом и организацией жизни клуба смог упорядочить и привести клуб к жизнеспособному состоянию.

Всегда были люди, кто впрягался в работу. В какую-то общую, неблагодарную работу, которая в итоге и приводила к тому, что клуб продолжал жить: собирались хорошие инструктора, безаварийно проходили сборы, вырастали спортсмены. Гоша Матышак на протяжении многих лет дважды в неделю собирал всех участников в трехзальке и проводил занятия по ОФП. В любую погоду, задвигая свои личные планы. Саша Иванов, который после тяжелейших операций с половиной вырезанных внутренностей, участвует в соревнованиях ранга чемпионата страны. Игорь Савельев, который помимо семьи, работы и всего, что положено, на личном альтруизме пробивает маршруты в Крыму, чтобы еще лет 15 альпинисты могли не улетать с гнилых шлямбуров. Маша Михайлова, которая тянет последние годы всю рутину — от новичков до раздевалок. И куча других дорогих людей и друзей, кто тренирует, организует, поддерживает, подставляет плечо. Герои — они

рядом!

Какой самый большой опыт, на твой взгляд, приносит альпинизм?

Как любое дело, которому отдаешься целиком. Опыт преодоления себя, терпения, собранности для серьезного дела.

Опиши наиболее врезавшееся тебе в память воспоминание, связанное с горами.

Как мы спасались на Гиперборее (маршрут «Гиперборея» на Шаан-Кае). Мой напарник Женька Глазунов улетел на одном из ключевых мест, повредил ногу. Сорвался, в полете, пролетая мимо точки, попал крючком крюконоги в оттяжку, и ногу вывернуло. Она распухла, съел обезболивающего, но дальше надо что-то делать. А там стена такая — сильный отрицательный вынос. После 4-ой веревки все время лезешь по нависанию и забираешь влево. Т.е. при необходимости — дюльфернуть невозможно. Кинешь веревку — она будет в 5 метрах от стены болтаться, маятником не докачнуться. И сверху тоже нам не смогут помочь по этой же причине. Надо было лезть. А там очень тяжелое ИТО. Дoleзали на зубах.

Что помогло тогда «дoleзть» на зубах? Что вообще помогает «дoleзть на зубах»? Это, по твоему опыту, больше техника или больше воля? Или все вместе в каких-то особых пропорциях?

Не знаю. Просто надо бы ло дoleзть. У нас не было вариантов.

Вниз не сдюльфернуть, сверху тоже нам помочь не смогут. Ну не висеть же. Надо делать хоть что-то.

Что ты считаешь своим наивысшим достижением в альпинизме? И если ты не называешь это достижением, то, как тогда?

Сейчас, наверное, это успехи подрастающего поколения — моих недавних новичков.

А вообще достижение или, вернее, счастливое стечение обстоятельств — то, что у меня в жизни есть альпинизм.

Оказывалась ли ты когда-то в опасных ситуациях?

Да много раз: и молниями било, и снаряжение улетало со стены, и тревожные дядьки с автоматами запрыгивали в машину. Но все беды проходили стороной.

Был ли у тебя когда-нибудь страх, что в случае экстремальной ситуации на горе ты не сможешь помочь, не сможешь правильно поступить? Если был, как ты его преодолела?

Нет. Наверное, я очень перестраховываюсь. Если сомневаюсь — иду к старшим товарищам, слушаю, прошу подставить плечо. А когда начинаешь уже делать дело — все страхи уходят. На этапе обдумывания и подготовки, конечно, бывает, а когда принял решение и сделал первый шаг — сомнения надо отбросить, просто делать.



СТОЯНКИ НА ПЛЕЧЕ ШОГЕНЦУКОВ, УЛЛУ-ТАУ, АВГУСТ
2012 ГОДА



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

А с сестрой когда-нибудь ходила в одном отделении?

Нет. Сестра дошла до 2-го разряда и завязала с этим делом. Так что я не успела с ней походить.

А женской связкой? Была попытка, когда ты в составе женской команды под руководством Марины Коптевой планировала залезть Транго. Но тогда у тебя не получилось. Может, был еще какой раз?

Я ходила с Маришей Коптевой в Восточном Саяне (район Бурун-Хандагай), ходила с Аней Ясинской в Крыму. Но это все были простые горы. Опыта серьезных многодневных стен в женской команде у меня не было. На Транго поучаствовала только на стадии обработки маршрута.

Не могу не задать вопрос, как ты вообще к этому относишься? К женским связкам и командам? У мужчин обычно ответ однозначный. А хочется послушать женскую сторону.

Нормально отношусь. У меня никогда не возникало таких вопросов. Когда хотели и были подготовлены — ходили женской связкой. Но с мальчишками веселее и легче. Физически легче ходить в команде с мужиками, когда тяжелые рюкзаки, баулы по стене надо тягать. В девчачей команде все это происходит медленнее и из-за этого снижается общий темп восхождения.

Для тебя горы живые или мертвые? То есть они живут в твоём понимании сами по себе или их жизнью их наполняют люди, которые в них ходят?

Сложный вопрос.

Какого опыта у тебя больше — высотного или технического? Что тебе ближе?

Из высотного опыта у меня только Хан-Тенгри. Так что глобальных выводов я тут не могу делать.

У тебя есть какие-то «пунктики» относительно гор? Скажем, приметы? Не выйду на маршрут, если заела молния в палатке утром или что-то типа того?



НА СБОРАХ В УЛЛУ-ТАУ,
АВГУСТ 2012 ГОДА

Нет.

Ты и в бытовой повседневной жизни не суеверная? Черные кошки там всякие...

Нет.

Как ты решила развиваться в сторону инструкторской деятельности? Какие у тебя «корочки» и звания?

Это естественный этап. Когда ты сам уже много чего походил и посмотрел, то естественно поехать учиться на инструктора. Мне еще очень повезло с однокашниками. У нас сложилась просто потрясающая банда на школе инструкторов.

В каком году это было? Как тогда обстояли дела с обучением?

Центральная школа инструкторов 2008 года. Было очень интересно и насыщено. Это были первые года, когда переходили от старого формата подготовки инструкторов по П.П.Захарову на новые методики. Много было еще сырым, поэтому были противоречия, разногласия. Ведь все уже состоявшиеся спортсмены и все хотят как лучше...

Но понимание, что мы делаем общее дело, примиряло. Старшим тренером школы был всеми любимый Александр Анатольевич Киселев, который до этого много лет ездил с нашим клубом.

Он нас опекал и закрывал грудью от всяких нападков.

Что тебе больше всего нравится в деятельности инструктора?

Что можно прикинуться умной и серьезной ☺ Шучу.

На самом деле — это глубокий процесс. Пока ходишь таким вот борзым спортсменом, этого не замечаешь. Но я по-настоящему переживать стала, только когда мои участники начинают чудить на маршруте. Пока ходишь сам, меньше ответственности, больше свободы.

Мне очень много дал в плане понимания роли инструктора Михаил Константинович. Именно осознания себя частью сборов — общего, слаженного процесса.

Альпинизм, вообще, такая штука — «из клюва в клюв». Нужно ходить с сильными, учиться у сильных. Тогда учишься в мелочах.

Пример. Зимой 2008 года мы с Димой Павленко продюлеферяли по ледовому маршруту Плотникова с 1-ой башни Короны на самовывертах со средней скоростью 7 минут на дюльфер. Мне казалось это быстро. Чуть позже в Норвегии мне довелось висеть на соседней станции с Марко Презелем (Marko Prezelj) и видеть, как он со своим напарником на двух веревках-половинках с деланием проушин тратит примерно 3 минуты на итерацию. Я видела, как это делается руками: последовательность действий, команд. Так и учишься — постепенно, в мелочах.

«НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ЗАНЯТИЙ АЛЬПИНИЗМОМ МНЕ ПОВЕЗЛО. ПЕРВЫЕ ИНСТРУКТОРА, КОТОРЫЕ ДОВЕЛИ ДО 1 РАЗРЯДА — БЫЛИ ОЧЕНЬ ХОРОШИМИ ИНСТРУКТОРАМИ»

Жень, а как вот, по твоему опыту, попасть на «нужный клюв»? Тебе с этим повезло по счастливому стечению об-



ВЕСТНИК АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

НА ЗАНЯТИИ СПОРТИВНОЙ ГИМНАСТИКОЙ, СЕНТЯБРЬ
2015 ГОДА



стоятельств? Или ты искала, взяла из-учение «клювов» в свои руки?

На начальном этапе просто повезло. Первые инструктора, которые довели до 1 разряда — были очень хорошими инструкторами. А потом уже когда понимаешь, куда идти, начинаешь сам искать.

Когда тебе приходится работать с новичками, есть ли наблюдение, как меняются поколения, ценности, надежда есть у альпинизма?

Так получается, что мне все время везет с отделениями. Приходят чудесные ребята. Каждый раз радуюсь, какие они мотивированные и сознательные не по годам.

А это правда, что своих новичков ты просишь покупать чай только в пакетиках, так как не любишь плавающие в чае чайники?

Это по желанию ☺ Скорее, просто в условиях недостатка воды на ночевках с чаем в пакетиках жить проще.

А еще у тебя был опыт работы с военными. Что ты помнишь из этого опыта? Как у тебя вообще получалось ими руководить?

Это не совсем военные. А, скажем так, очень специальные такие спецподразделения. Заточенные под определенные задачи. Но горы не спрашивают, они для всех одинаковые. Работали, как и обычно в горах. Только там жестче ставятся задачи, приходилось ходить в непогоду, скальные маршруты лезть по заснеженным скалам,

несколько гор подряд без дней отдыха.

Среди них есть и неплохие спортсмены, обычно начавшие заниматься альпинизмом еще на гражданке. Было несколько КМС-ов. Но там люди специально отобранные. Они ж такие — должны

уметь стрелять из всего, что заряжается; водить все, что имеет двигатель; разминировать все, что может взорваться; таскать на себе горы боеприпасов, и свою жизнь ставить перед жизнью заложника. Уровень ежедневных усилий и взаимного доверия настолько высок, что нам кажется, до него никогда не дотянуться.

Неизмеримо больно, когда ребята уходят. Кажется, когда в человеке столько силы и правды, его просто не могут убить. А потом сухие сводки: «В ходе проведения разведывательно-поисковых мероприятий погиб сотрудник...». Ширится «Аллея спецназа» на Николо-Архангельском кладбище.

У них очень правильные понятия о жизни и смерти, войне, долге. Наше обывательское общество такого не принимает. Поэтому они держатся особняком. Даже после увольнения и снятия всех допусков.

Вот ты говоришь, что кажется, до уровня взаимного доверия этих людей не дотянуться, что они держатся особняком... А как ты дотянулась? Тебя сразу приняли «за свою»?

«За свою» меня не приняли. Между человеком не воевавшим и тем, кто был на войне, всегда будет пропасть. А с теми, для кого война — это работа, то вдвойне.

Ты планируешь еще ходить на личные восхождения? Или ты теперь все время в качестве инструктора?

Хотелось бы. Надо восстанавливаться, чтобы не только с участниками по простым горам скакать, но и лезть прилично.

«ХОТЕЛОСЬ БЫ СНОВА НАЧАТЬ ХОДИТЬ И НА ЛИЧНЫЕ ВОСХОЖДЕНИЯ. НАДО ВОССТАНАВЛИВАТЬСЯ, ЧТОБЫ НЕ ТОЛЬКО ПО ПРОСТЫМ ГОРАМ СКАКАТЬ»

Продолжи фразу: «Если бы я не занималась альпинизмом, то я бы...»

Это была бы не я.

Про какие занятия, помимо горного восхождения, ты могла бы сказать, что они приносят тебе радость и удовольствие?

Из спортивных, однозначно — парашют. Когда-нибудь надеюсь-таки больше прыгать. Это достаточно дорогое занятие. Сейчас пока делаю лишь несколько прыжков в год.

Точно! Парашют! Как он вошел в твою жизнь? Кажется, что опять что-то поллярное. Альпинизм такой основательный — там скалы, веревка, есть, за что подержаться и на что опереться. А тут воздух...свободное падение... Как-то Вова Жегусов предложил пойти прыгнуть с парашютом. Попробовала — поняла, что это мое. Тут же



ПЕРЕД ПЕРВЫМ ПРЫЖКОМ
С ПАРАШЮТОМ. 2009 Г.



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

взяла кредит — первый раз в жизни ☺ — и закончила курс AFF. Но потом все равно упираешься в то, что чтобы прыгать плотно, нужно только на это и работать.

А сколько у тебя на текущий момент прыжков с парашютом? И ты ведь сама уже можешь прыгать, без инструктора?

Сейчас у меня немногим более 50 прыжков. Да, конечно, прыгаю без инструктора. После окончания курса AFF дальше уже совершенствуешься сам.

А как часто ты путешествуешь не по «горной теме»? Любишь ли это дело? В твоих альбомах нашлось одно фото из Венеции, например.

Да, эта фотка, действительно, из Венеции. Но это, пожалуй, единственное путешествие в жизни не по горной теме. Еще один раз ездила во Францию к сестре, когда она там училась. Вот и все. Все остальное — только связанное с горами.

Ты можешь назвать себя творческим человеком?

Иногда так и тянет назваться творческим человеком... когда занудную работу делать неохота ☺

А любишь делать что-то руками?



ВЕНЕЦИЯ, ФЕВРАЛЬ 2014 ГОДА

Шить, вязать, цветы пересаживать?

Умею из бисера плести украшения. Это будет занятием на старость ☺

Ты вкусно готовишь. Это знают те, кто бывали у тебя в гостях. Например, пирожки. Их не каждая умеет печь. Это семейное?

Это от мамы. Она научила. Но она гораздо лучше делает.

А тебе готовить нравится? Скажем, пирожки ты печешь с радостью и научилась этому, потому что было интересно? Или это просто прагматично — ну пирожки, они сытные. Испек, всех накормил, все довольны! ☺

Мне нравится собирать друзей, чтобы была радость в доме. А пироги — это то, что можно сделать руками на много человек, чтобы все наелись. Со временем, надеюсь, что-нибудь еще освоить.

«МНЕ НРАВИТСЯ СОБИРАТЬ ДРУЗЕЙ, ЧТОБЫ БЫЛА РАДОСТЬ В ДОМЕ»

Многие знают, что ты ездила изучать фарси в Иран. А зачем?

Я учила фарси несколько лет здесь, в Москве. Но при моей неспособности к языкам поняла, что если не съездить в страну изучаемого языка, я так и буду буксовать на месте. А в Тегеранском университете есть очень хорошие курсы персидского для иностранцев. Живешь в университетском общежитии, занятия каждый день. Хорошие преподаватели.

Вообще, Иран — благополучная страна. Один из немногих островков стабильности на полыхающем нынче Востоке.

А почему фарси? Не хинди, не древнегреческий?



КОГДА ПРЫЖКОВ УЖЕ СТАЛО БОЛЬШЕ, 2014 ГОД

Был выбор между арабским и персидским. В арабском интуитивно поняла, что будет очень сложно. Сейчас занимаюсь в группе вместе с арабистами (у них персидский идет вторым языком), и они все подтверждают, что арабский значительно тяжелее.

Почему у тебя на страничке в Вконтакте стоит аватарка афганского мальчика?

Запомнилась фотография.

А еще у тебя среди альбомов есть альбомы с фотографиями из Афганистана, Сирии, Пакистана, Чечни. Или, например, альбомы с названием «Души убитых танков» и «Искусство войны». Что они для тебя значат?

Война всегда рядом. Научили ветераны (которые часто сами не сильно старше меня) последних наших объявленных и не объявленных войн. С войны нельзя вернуться, даже если ты уже много лет живешь в мирном доме и обзавелся семьей. Несмотря на огонь и кровь, многие скажут, что это было лучшее время в их жизни. Поэтому, когда ты рядом с ветеранами, война не может быть чужой. Все очень рядом. Пока в тебя не стреляют, дети едят досыта, не нужно перебегать простреливаемую улицу идя на работу — это все нам не за что, не за какие-то заслуги, просто бонус — жить в мирное время.

И ты собираешь такие фотографии, чтобы помнить о нашем благополу-



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

чий?

Нет, здесь не было никакого фетишизма. Сначала это были просто фотографии: приходили друзья-ветераны, что-то скидывали на флешку, давали ссылки на интересных военкоров и «стингеров». Помимо Афгана и Чечни, когда ты непосредственно с этими людьми сидишь за столом и пьешь водку, круг расширился. Синдром посткомбатанта не зависит от географии. И за рубежом куча людей, кто никак не может вернуться со своей войны и снова и снова едет туда: военкором, парамедиком, кем-нибудь.

Сначала фотки валялись кучей на компе, потом их разделила по географии и стала выкладывать.

В кого у тебя такая прекрасная коса?
Видимо, семейное. У моей сестры тоже коса, хотя она ее иногда отстригает.

А ты сама всегда носила длинные волосы? Или хоть раз в жизни стриглась по-пацански?

Да, на втором курсе на спор отрезала косу. Я тогда экзамен таки сдала, который по всем вероятностям никак не могла сдать.

Ты производишь впечатление очень мужественной и бесстрашной девушки. Это так на самом деле?

Никогда так не думала о себе ☺ Все бесстрашие быстро заканчивается, когда вылезает на пять метров выше точки, а если еще точка сопливая и полка внизу — так со страху хоть

плачь — капец, как падать не хочется.

Ты всегда без всякого смущения рассказываешь о своих взглядах и чувствах. И при этом очень ненавязчиво. Как у тебя это получается?

А я то всегда думала, что я скрытный человек... Эх... Буду лучше шифроваться.

Есть ли чисто материальные вещи, к которым ты привязана?

Стараюсь не привязываться. Все мы уйдем отсюда налегке — в гробу карманов нет. Хотя, конечно, хочется иметь какие-то ништяки пока живешь.

Ты любишь планировать что-то на будущее? Или твой стиль жизни — это спонтанность и импровизация?

Эх, тут планирую, не планирую — жизнь сама все расставит...

Философский взгляд на вопрос. Это следствие жизненного опыта? Образования? Характером в кого-то из родителей?

Не знаю. Просто тут до меня сказали: хочешь рассмешить Бога — расскажи ему о своих планах ☺ Скорее, стараюсь учиться ценить то, что есть.

И напоследок: что бы ты пожелала себе и своим близким на ближайшее будущее?

Любить. И не бояться.

В материале использованы фотографии из личного архива Е. Курочкиной, Д. Дементьева, С. Статьева, А. Воликова, Д. Агафонцева



ЖЕНЯ И КОМАНДА РАЗДАЮТ ДЕТЯМ КОНФЕТЫ ПО ДОРОГЕ В АЛЬПЛАГЕРЬ
АЛЛАУДИН, АВГУСТ 2014 ГОДА.



ПОПЫТКА ПОДЪЕМА НА ЗИМНИЙ КАЗБЕК, ЯНВАРЬ 2011 ГОДА



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

АКСУ 2015: КАК НАШИ ОДНОКЛУБНИКИ ПЕРВЫЕ ПЯТЕРКИ ХОДИЛИ

И. Савельев, Д. Спасская, Д. Вылегжанин

В декабре 2014 года на нашем форуме появилось очень неожиданное и заманчивое для определенной целевой аудитории предложение. Игорь Савельев предлагал поехать с ним в экспедицию в Большие Горы, ходить пятерки. Что ж в этом необычного? Ведь Игорь — мастер спорта. А необычным было то, что он предлагал поехать с ним людям неопытным. «Меня устроят люди с закрытым вторым разрядом, которым хочется расти в техническом альпинизме. Мне хочется показать, как работает команда», — писал Игорь. А перед выездом зимой и весной планировалось тренироваться под чутким руководством Игоря.

Далее наступил период затишья и, кажется, только собравшаяся в итоге для тренировок группа знала, что происходит. Однако, сезон прошел и принес результаты.

Наши одноклубники — Жора Афанасьев, Даша Спасская, Денис Вылегжанин, Таня Богданова, Илья Архиповский — те самые «тренировавшиеся второразрядники, подходящие по уровню», посетили вместе с Игорем Савельевым и Степой Григоренко небезызвестный район Аксу. В активе ребят после выезда «завелись» первые пятерки. Для нашего Клуба это является определенным событием. Поэтому мы попросили непосредственных участников экспедиции рассказать о выезде. Формат предполагался немного другой, однако, ребята оказались очень «разговорчивыми» и вышел нетипично большой «тройной» художественный отчет. И для тех, у кого есть воспоминания об Аксу и опыт пребывания в районе, и для тех, кто видел его только на фотографиях.



Игорь Савельев

Когда-то давным-давно, весной 2009 года, я сидел за столом и мучительно обдумывал проблему выбора — хотелось походить с

друзьями, а надо было лезть на 6Б (ну, туда тоже, конечно, хотелось полезть, чего уж кривляться-то). В какой-то момент промелькнула мысль, что можно поехать сначала с друзьями, а потом залезть на 6Б, буквально взорвалась у меня в голове. Тот план реализовался настолько гладко и здорово, что в этом году я опрометчиво решил попытаться счастья еще разок, невзирая на известную поговорку про речку и два раза.

Изначальный план мне представлялся таким: едем летом за пару недель до Чемпионата в Каравшин, там я с участниками хожу пару ненапряжных гор. Мне нужен разлаз и акклимуха, ребятам — первые пятерки.

Народ набрался, стали тренироваться.

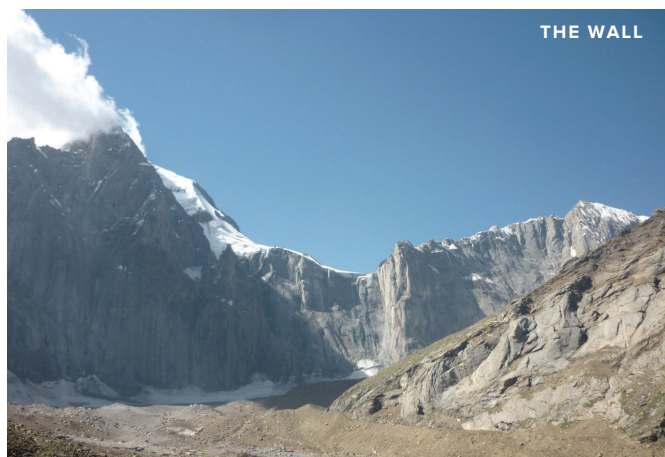
К тренировкам быстро добавился Паша Власенко, стали думать, что поедем двумя отделениями. Чемпионат долго не могли согласовать. Мы даже стали строить планы на случай, если Чемпионата не будет. В итоге Чемпионат утвердили как-то очень поздно, с идиотскими сроками 15-30 июля. В первой половине июля в Каравшине обычно зима, не походишь особо, так что решили ехать после Чемпионата. Отвалились Паша Власенко. В конце июня выяснилось — в ущелье сошел сель, смыло все мосты, заброситься традиционным образом невозможно, а нетрадиционные виды заброски способны разорвать начинающего олигарха.

Изначально красивый и ненапряжный план превратился в отдельную мини-экспедицию в Ляйляк — туда

можно было легко переориентироваться, не меняя билетов, пропусков etc.

Я собрал рюкзачок снаряги, отдал ребятам с наказом привезти в Аксу и поехал на Чемпионат.

Под конец Чемпионата случилась трагедия — погибли мои друзья Сергей, Паша и Илья. В итоге до Аксу доехали не все, кто собирался. А я сам летал в Ош, где с Димой Виноградовым уладил все формальности и присоединился к





ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ



ребятам во главе со Степой через три дня после их прибытия.

К моменту нашего появления в базлаге часть участников во главе со Степой по сложившейся традиции страдали на горе Домашней, а другая часть полезла страдать на гору Маленький Искандер.

Мы же с Димой побежали акклиматизироваться на 4000: как ни крути, а голове поболеть все же придется, и пусть лучше это случится не на горе. Лекарство от горняшки пришлось доверить купить неопытным друзьям, и вместо привычных надписей Metaxa, McAllan или Talisker я наблюдал стремную надпись Kloromor made in Kurgyzstan. В общем, акклиматизировался Димон, а голова болела у меня.

После торжественной встречи и воссоединения, мы с Димой побежали разминаться — тоже на пик Домашний, воспетый Владимиром Стеценко. Издалека пик Домашний, как и все остальные горы, сложенные метаморфизированным известняком, похож на окаменевшую кучу дерьма, исторгнутую соответствующим местом какого-то ископаемого гиганта много миллиардов лет назад. Более тесное знакомство с рельефом показывает,

что первоначальное впечатление не обманывает. Лезть по этой развалюхе очень некомфортно. Мне, после недавней аварии, все время казалось, что я сейчас упаду, выверну камней и порву веревку. В общем, лезли мы как-то крайне неторопливо и надежно, вылезли на вершину часов в пять и к восьми пришли в лагерь.

Два дня отдыха запомнились утренним кофе: Степа читал вслух привезенный Дашей журнал Nature, с комментариями и обсуждениями.

После продолжительного отдыха выдвинулись под пик Блока, имея целью пройти маршрут Петриченко, известный также как «Головка Сыра». Маршрут очень клёвый, очень разноплановый, и на нем много мест, где можно заночевать. Погода все лето стояла отстойная, было очень тепло и при этом дождливо, а тут наметилось погодное окно, вот мы и ломанулись туда все вместе.

Дима, Макс, Саня и Ярик на следующий день полезли лед, а мы остались на сковородке отдыхать и акклиматизироваться. Ключ маршрута находится на высоте 4900, и без акклимухи там грустно.

Началось погодное окно, и мы вкусили всех прелестей горной погоды — утром колотун и зима, а потом, после прихода солнца, пекло и жара со всех сторон, почти как в космосе.

После дня отдыха первая часть восхождения в виде десяти веревок льда, пошла на ура. Первым лез Жора и тянул за собой две веревки, а потом по двум веткам перил подтягивались остальные. Через час после рассвета над нами промель-

кнули силуэты предыдущей группы — парни выдвинулись на работу с перемычки. Задолго до появления солнца все втянулись в узкий желоб между скальными грядами, стало не так страшно получить по лбу камнем. К обеду вылезли на перемычку и увидели задницы товарищей, висащих на станции двумя веревками выше.

После быстрого перекуса отправили Степу и Илью обрабатывать маршрут, остальные стали строить площадки. Единственную готовую заняли наши коллеги, мы сделали еще две. Я помогал, пока было время. Но когда забойщики полезли третий от ночевки питч и у них кончились веревки, я понес вверх веревки. Степа, воспользовавшись оказией, слинял с почетной роли лидера.

Надо сказать, что маршрут этот я ходил в 2013 году, весь пролез первым и на этом восхождении хотел, чтобы по максимуму работали ребята. Реализовать эту мысль получилось не очень — дальше лез я.

В оставшееся светлое время я пролез 60 метров до полочки под основанием жандарма «Головка сыра» и скатился по перилам к палаткам, спальнику и ужину. Ближе к полуночи подтянулись передовые восходители, которые добрались до гребня. Ночью начал дуть порывистый ветер из Таджикистана, в качестве напоминания, что мы не на курорте, а на высокой горе.





ВЕСТНИК АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

Утром, после завтрака и кофе, выдвинулись на штурм. Первыми убежали наши коллеги, за ними двинулись мы. Степа, который должен был двигаться последним, в последний момент отказался от восхождения и делегировал свою роль Жоре. Я в этот момент слегка приуныл, невозможно одновременно лезть и контролировать группу, но ребята отлично справились сами. Под вершинной башней догнали коллег, пытающихся продернуть веревку, договорились о совместных действиях на дюльферах. Дальше короткий питч и вот она, вершина!

Вершина пика Блока находится, не в том месте, где заканчивают свой путь восходители по Петриченко, а рядом. Выглядит как отдельный камень, похожий на остроносый кристалл, в который кто-то воткнул в гребень горы. Вершинные туры разбросаны под этим самым камнем, а все восходители по Петриченко оканчивают маршрут на верхушке жандарма в двадцати метрах от «Кристалла».

На вершине Даша, покормив всех шоколадом, достала из рюкзака огромный пакет бутербродов с колбасой и салом. Так как я привык ходить в стиле «сегодня на ужин съедем один бичпакет на троих, завтра натошак дойдем до лагеря и там уж покушаем», помнить этот мешок бутеров буду долго.

Как только последний восходитель освободил перила, Макс, Димон и Ярик покатались вниз, соорудив из своих и наших перил единую линию. Следом за ними отправились Даша с Таней, потом с парой снятых веревок уехал Дэн, за ним Жора отправился ждать нас на голове у сфинкса. За полчаса до темноты я решил проверить свой фонарик, и выяснил, что батарейка села окончательно и бесповоротно.

Запасной фонарик у меня забрал Жора за пару дней до этого, оставался еще запасной фонарик у Дэна, но и он не работал как надо. С приключениями добрались до Жоры, и когда у нас стало три фонарика на двоих, засадили

при продергивании веревку, бросили перила и уехали вниз.

Утром Дима с Сашей отправились снимать перила, а все остальные готовились к спуску. С тактикой не заморачивались: собрали все шнуры, повесили их все до самого низа, все съехали, а потом двое их сняли.

На отходе от Блока, среди снежно-ледовых полей, мне вдруг захотелось пойти налево, пройти под 4600 и выйти в основное ущелье под Аксу. Там растут офигенно красивые цветочки, величественный забор из Блока, 4600 и Аксу радует взгляд. А еще классно видно Сфинкса. Хотя, выйди фильм «Звездные Войны» на экраны до восхождения Петриченко, мне кажется, что назывался бы этот жандарм «Дарт Вэйдер».

После этого восхождения мы уже толком никуда не собрались. Я заболел, ребята пошли гулять, а потом резко собрались и уехали вниз, отъезжаться пловом в последние деньки отпуска.

Даша Спасская



Каждую весну Игорь организовывал технические тренировки на сосульке МАИ в надежде, что к нему придут мотивированные спортсмены, которым он передаст свои знания и навыки, необходимые для прохождения маршрутов 5й категории сложности, после чего эти спортсмены будут успешно ходить в горы во славу московского альпинизма в целом и альпклуба МГУ в частности. И каждый раз вместо этого к нему приходила ватага желторотых новичков, с трудом держащих в руках жумар, для которых важным было не содержание тренировок, а движуха в принципе. Наконец, видимо, отчаявшись познакомиться с этими мотивированными людьми непосредственно, Игорь написал извест-



ПИК БЛОКА

ный пост на альпклубовском форуме, и кроме того, начал агитацию за каравшинские пятерки среди широких масс.

На объявление, я, естественно, не обратила особого внимания, так как не считала себя целевой аудиторией. Однако, на Степаныче Игорь внезапно сам подошел и спросил, не хочу ли я в Каравшин. На мою железную аргументацию, что я лошара и не умею лазить, последовал ответ: «Ну, жумарить-то ты вроде умеешь...». Поразмыслив, я подумала, что не каждый день мастер



ИГОРЬ САВЕЛЬЕВ: «ЭТА ШТУКА НАЗЫВАЕТСЯ СФИНКС, ХОТЯ Я БЫ НАЗВАЛ ЕЕ ДАРТ ВЕЙДЕР»



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



НА П. БЛОКА - ПО ГРАНИ СВЕТА
И ТЬМЫ

спорта предлагает тебя потренировать и сводить на гору, да еще и в легендарном Каравшине, и решила, что надо вписаться. Нас — потенциальных мотивированных спортсменов — набралось с десяток человек.

Начались регулярные технические тренировки на сосульке (да, они действительно проходили каждую неделю в течение нескольких месяцев!). Разнообразный жумаринг по прямым и косым перилам, дюльфера, прохождение каремов, основы ИТО, неизбежные спасы — чего только не было. Помогал Игорю Паша Власенко, крутой красноярский альпинист, пребывающий в настоящий момент в Москве. Сам по себе такой тренерский состав кого угодно мотивирует. Ближе к делу стало понятно, что Игорь настроен серьезно, и, похоже, что Каравшину быть. Я морально приготовилась расстаться с увесистой суммой денег, ибо заброска в сей чудный уголок планеты измеряется в долларах, и начала точить жумар. Товарищей второразрядников набралось вместо одного отделения на два, поэтому нам в качестве наставника был обещан еще и Паша.

И тут все пошло наперекосяк. Сначала от нашей потенциальной команды отвалился потенциальный Паша. Товарищи участники приуныли и заказали на всякий случай пропуска в Уллу-тау. Но тут на смену Паше был заагитирован Степа. Товарищи участники выдо-

хнули и купили билеты в Ош. Через короткое время в Каравшине по ущелью прошел сель и смыл мосты, существенно осложнив и без того мудреную логистику. Я человек не особо суеверный, ученый все-таки, но в этот момент у меня сложилось впечатление, что само мироздание против этой авантюры. Ну его, надо ехать на Кавказ!

«Все верно. Только не Рабинович, а Иванов. И не «Волгу», а сто рублей. И не в лотерею, а в карты. И не выиграл, а проиграл»... Трагические события в Каравшине окончательно спутали все карты, но в итоге мы все же поехали в Азию. Не с Игорем, а со Степой, и не в Каравшин, а в Аксу. К счастью, Игорь позже все же к нам присоединился, и сводил нас на пик Блока, но это было потом, а сначала Степа повел нас на гору Домашнюю.

5А на Домашнюю «по косой щели Западной стены» — легендарный маршрут. В том смысле, что про его прохождение сложены легенды. Во-первых, в нашем альпклубе, а во-вторых, лично В. Стеценко написал про нее рассказ. Естественно, что хотелось на личном опыте проверить как там «нависает и отбрасывает», тем более первая «пятерка» в больших горах. Крым не считается. Илюху отправили со взрослыми альпинистами штурмовать Искандер, а меня, Жору, Таню и Дена Степа взял с собой. До этого он уже два раза

ходил этот маршрут, поэтому сказал, что полезет первым. Мы особо и не спорили. Жоре вручил баул как самому здоровому, а мы с Таней и Деном вроде как должны были меняться на страховке лидера. В итоге на это забили, меняться не стали, и на страховке, то есть вторым номером, осталась я. Мне повезло, потому что вторым работать оказалось интересно. А вот Степе не повезло, потому что, как выяснилось, я довольно смутно себе представляла, что и с какой скоростью должен делать второй номер, тем более в такой большой группе. Итак, страховка лидера на двойной веревке, потом надо БЫСТРО подойти к лидеру, по дороге снимая лишние точки, чтобы товарищам, особенно тому, кто с баулом, оборудовать удобные перила. Этому меня в школе не учили! На маршрутах, которые я раньше ходила, техническая работа была куда проще (неудивительно, это ж пятерка). Ну, что поделаешь, пришлось учиться на ходу. Зато при прохождении той самой косой щели я сразу вспомнила сосульку! Косые перила со снятием точек под нагрузкой — психологически не самое приятное занятие, поэтому ту тренировку я хорошо запомнила. Запомнила, да бестолку, потому что сразу совершила классическую ошибку — загнала жумар под точку, так что ни туда и ни сюда. Пришлось применить запрещенную команду «Выдай перила!» К счастью, поблизости оказался шлямбур, так что операцию удалось осуществить. Дальше наше восхождение проходило без серьезных косяков, на мой взгляд, но Степа был очень недо-

ходил этот маршрут, поэтому сказал, что полезет первым. Мы особо и не спорили. Жоре вручил баул как самому здоровому, а мы с Таней и Деном вроде как должны были меняться на страховке лидера. В итоге на это забили, меняться не стали, и на страховке, то есть вторым номером, осталась я. Мне повезло, потому что вторым работать оказалось интересно. А вот Степе не повезло, потому что, как выяснилось, я довольно смутно себе представляла, что и с какой скоростью должен делать второй номер, тем более в такой большой группе. Итак, страховка лидера на двойной веревке, потом надо БЫСТРО подойти к лидеру, по дороге снимая лишние точки, чтобы товарищам, особенно тому, кто с баулом, оборудовать удобные перила. Этому меня в школе не учили! На маршрутах, которые я раньше ходила, техническая работа была куда проще (неудивительно, это ж пятерка). Ну, что поделаешь, пришлось учиться на ходу. Зато при прохождении той самой косой щели я сразу вспомнила сосульку! Косые перила со снятием точек под нагрузкой — психологически не самое приятное занятие, поэтому ту тренировку я хорошо запомнила. Запомнила, да бестолку, потому что сразу совершила классическую ошибку — загнала жумар под точку, так что ни туда и ни сюда. Пришлось применить запрещенную команду «Выдай перила!» К счастью, поблизости оказался шлямбур, так что операцию удалось осуществить. Дальше наше восхождение проходило без серьезных косяков, на мой взгляд, но Степа был очень недо-



КЭМПИГ ПЕРЕМЫЧКА. КАК ОКАЗАЛОСЬ, ТУТ
МОГУТ ЗАНОЧЕВАТЬ 12 ЧЕЛОВЕК



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

волен. Мы уныло жумарили и медленно подносили веревки и железо... До темноты мы не успели вылезти на гребень, где можно было нормально поставить палатку, и устроились на ночевку на полке с небольшой нишей в положении полусидя. Степа свернулся в углу калачиком и что-то бурчал в духе «вот были люди в наше время, не то что нынешнее племя», но мне казалось, что все не так уж плохо. Маршрут вроде бы считается однодневным, но Степа оба прошлых раза на нем ночевал, причем в компании таких матерых альпинистов, как Максим Шульгин и Наташа Сошникова, куда уж нам, салагам, успеть. К тому же сидячая ночевка на самостраховке существенно расширила мои представления о ночевках. Организация ночевки почти что на стене, с протягиванием «базы», то есть длинной перильной веревки, к которой все пристегиваются и на которую вешается лишнее снаряжение, — в методическом плане это было полезно! Ах, какие были звезды над Домашней в ту ночь!...

Утром мы полезли-пожумарили дальше, пока, порядком задолбавшись, не вылезли, наконец, на вершину. Со вздохом облегчения написали записку, и потопали вниз, благо спуск с нее почти пешком, всего один дюльфер. Спустились на тропу уже в темноте.

В итоге на маршрут мы потратили три дня, с учетом предварительного проवेशивания ключа. Надо сказать,

что маршрут оказался неподходящим для такой большой и неопытной группы. Длинный и камнеопасный. Но мне все равно понравилось. Все-таки первая «пятерка» в больших горах, это вам не Крым, где залез и пошел пиво пить, — все по-взрослому.

После отдыха мы вслед за старшими товарищами отправились под пик Блока. Начали мероприятие тремя отдельными группами, а вниз спустились уже всей толпой. Маршрут Петриченко на пик Блока (5Б) тоже в каком-то смысле легендарный, потому что разные команды МГУшников в разные годы пытались его сходить, но по разным причинам удалось это пока только Игорю с Сашей Шумбасовым. В отличие от Домашней, он не чисто скальный, а комбинированный. Сначала надо преодолеть ледовый кулуар, ведущий на перемычку, а потом несколько сложных скальных веревок. На этот раз никакой технической работы мне не досталось, и я всю дорогу просто жумарила по перилам. Жоре, наоборот, вместо баулотаскания, досталось пролезть первым ледовый участок, который сам по себе тянет на «четверку». На перемычке у нас опять случился экспресс-тренинг по установке бивака, потому что по описанию место под палатку там только одно, а нужно было установить три. Нам было поручено выложить площадку из камней, и как следует закрепить на ней палатку. Справились мы с этой задачей по неопытности плохо, поэтому ночной

отдых получился так себе. Пока мы возились с палатками, Степа с Игорем и Илюхой провели первые несколько скальных веревок. План был переночевать на перемычке, а на следующее утро выдвинуться по направлению к вершине. Честно говоря, наутро,



ОПЫТНЫЕ ТОВАРИЩИ НА
СТЕНЕ П. БЛОК

после почти бессонной ночи, у меня не было никакого энтузиазма продолжать восхождение, но тут выглянуло солнце, погода обещала быть чудесной, и Игорь сказал, что надо. И я пошла встегиваться в перила. Первые веревки скальной части маршрута представляют из себя отвесную стену из красивого желтого гранита. Перилить по ней легко и приятно. Я даже пожалела, что променяла кроль, с которым мы в основном занимались на сосульке, на второй жумар.

Мы снова пошли на маршрут всей толпой, на этот раз еще и с Ильей, а под вершиной должны были встретить старших товарищей, которые вышли сильно раньше нас, и вместе сдюльферять обратно на перемычку. К счастью, у нас был большой запас веревок, так что сильного затора не случилось. Игорь лез, а мы тихонько жумарили позади. Вот позади остался жандарм Сфинкс, «Головка сыра», начался гребень. Снова траверс, местами пешком, местами жумаринг по косым перилам. На одном участке Игорь оставил нам карем (петлю) — снова пришлось вспомнить соответствующую тренировку на сосульке. Долго ли, коротко ли, ближе к вечеру, мы добрались до вершины, где, наконец, встретили Игоря. Пока мы спускались, стемнело, и мой опыт обогатился еще



НА ПУТИ К САБАХУ



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



СВАРОГ И САБАХ

и дюльферами в темноте, а у кого-то в темноте без фонаря. На следующее утро мы все быстро съехали с перемычки и пошли домой.

Третьей горой у нас планировался Малый Искандер — параллельные маршруты небольшими группами. Но тут Игорь заболел, и вместо горы мы решили пойти в небольшой треккинг под Сабах. Но это уже другая история, не имеющая отношения к техническим тренировкам на сосульке.

По итогам поездки мне кажется, что затея Игоря была стоящая. Лично я довольна тем, что мне дали возможность походить относительно сложные маршруты и посмотреть на взрослый альпинизм изнутри. Стало понятно, что объем знаний и умений, которые реально нужны в горах, очень широк. С другой стороны, чтобы им в полной мере овладеть, тренировок на сосульке недостаточно, хотя они были, очевидно, полезны. Помимо технических навыков, очевидно, надо повышать как общефизическую подготовку, чтобы увеличить скорость передвижения на маршруте, так и психологическую — с непривычки ходить длинные маршруты тяжело, надоедает, начинаешь хотеть домой к маме. Говорят еще, что район Аксу сложноват для начинающих — и горы высокие, и маршруты длинные. Возможно, попади мы в другое место, все было бы проще. В любом случае, ходить пятерки мне

Денис Вылегжанин

Я, вообще-то, не планировал ходить «пятерки» ближайшие года, скажем, три. Хотел расти потихоньку, от троек попробовать к четверкам, а дальше — как получится. В прошлом году в Фанах маршруты категории 3Б мне были «как раз» — то есть интересно, в паре мест стрёмно, но в целом понятно и решаемо. Выше 4А, максимум 4Б в следующем сезоне я и не думал замахиваться.

Но так получилось, что в декабре 2014 Игорь стал набирать группу в Каравшин — на которой он планировал «размяться» перед Чемпионатом, а заодно и показать, что такое стенные восхождения. Откликнувшись пообещал тренировать. Я решил не упускать шанса чему-то научиться, тем более что в техническом плане я немного прихрамывал. А в Каравшине толком ничего ниже 5А и не было.

Собравшись, мы начали ходить на «Сосульку» — учиться жумарить с двумя зажимами, в том числе с грузом, проходить косые перила, каремы, спасаться, решать разные задачи, которые могут возникнуть на стене, и вообще всячески уничтожать собственную безграмотность. У нас сформировалась зондер-команда второразрядников, и мы уже планировали, какие

понравилось, и следующим летом хочется поехать куда-нибудь, чтобы походить какие-нибудь «серьезные» горы уже самостоятельно. Хотя я не откажусь и в таком же формате ходить — главное, чтобы взяли!



будем ходить маршруты в Каравшине и обсуждать детали поездки, но, узнав о сошедших селях, обрушивших мосты и сделавших невозможной нормальную заброску, решили поехать лазать пятерки в ещё более суровый и эпичный район Аксу.

Буквально за несколько часов до отъезда мы узнаём о печальных новостях: в Каравшине погибла тройка альпинистов из Москвы, и среди них наш товарищ. Новость здорово испортила нам настроение, но всё же решаем ехать: Жора, Даша, Таня и я — со Стёпой, а также Илюха со старшими товарищами.

Закупившись в Оше, целый день едем до Озгуруша — где ночуем, едим офигенский плов и на следующий день выходим наверх, погрузив рюкзаки на лошадей и ишаков, а сами — взяв маленькие рюкзачки и палки в руки. Мы идём целый день под жарким солнцем по пыльным тропам, изредка останавливаясь, чтобы сполоснуться в ручье или перекусить.

Через несколько дней после обжигания поляны идём на легендарную «Домашнюю» 5А, 3900м, известную по рассказам Стеценко наличием там щели, которая, во-первых, «косее не бывает», а во-вторых, «нависает и отбрасывает». Лез первым Стёпа, Даша спрямляла верёвку для Жоры, который шёл следующим и тащил основной груз в бауле. Я шёл последним — мы с Таней «наслаждались свободным лазанием с верхней страховкой». Надо сказать, не сильно мы понаслаждались: я максимум три верёвки за маршрут пролез, так как жёсткую страховку на зигзагообразных участках, которых было достаточно, организовать было нельзя, а лезть по стене с рюкзаком без жёсткой страховки мне как-то совсем не хотелось. В итоге, приходилось жумарить, складывая верёвку на плечах и временами пытаться не впечататься маятником в стену. Постоянно сыпало сверху. Правда, к такому постепенно привыкаешь и начинаешь воспринимать мелкие камни как обычный



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

дождь, — главное, лицо такому не подставлять. «Разваливающаяся куча ничем не склеенных камней», как и говорили, так и есть.

На предвершинный гребень вылезти засветло не успели, и нам пришлось ночевать на косой полке — кто сидя, кто полулёжа, кто под палаткой, а кто просто свернувшись клубочком. Было несильно холодно, так что получилось даже немного поспать, и прохладную ночь мы провели без особого ущерба для себя. Не в висте на скайхуке в грозу под водопадом, как любит Макс Шульгин, — и то хорошо. На следующий день мы долезли оставшиеся две верёвки до гребня и лениво добрались до вершины — то пешком, то опять на зажимах. Спускались уже в сумерках.

Отдыхали после Домашней как следует, дня четыре, поскольку наша главная цель — пик Блока по маршруту Петриченко — был намного суровее. Во-первых, вершина находится существенно выше Домашней (высота 5240м), во-вторых, планируемый нами маршрут туда был комбинированной 5Б, а в-третьих, подход туда намного дальше и сложнее.

Мы шли целый день через долину под палящим солнцем, затем по морене и по леднику, постепенно набирающему крутизну. В конце дня мы даже крутили буры — ничего так подходик, а? — и добрались до 4400м. Начало маршрута было на пол-километра выше нашей предыдущей вершины. Весь следующий день мы наблюдали за передовым отрядом на ледовой стене, отдыхали, привыкали к высоте, лепили снеговика и готовились.



ДОРОГА ДОМОЙ

Вышли на маршрут затемно: нашей главной задачей было успеть вылезти на перемичку до обеда — времени, когда камни наверху начинают вытаскивать и пулями улетать вниз. Уже на этом этапе почувствовалась высота: жумарить становится сложнее, отдыхаешь по три раза за верёвку.

Вторую половину дня пытались строить более-менее удобные площадки для палаток — на перемичке 4900м, идущей небольшими ступенями, собралось более десятка человек с тремя палатками. Спалось все равно плохо: порывы пытались приподнять нас в воздух, так что пришлось ночью вынимать дуги из палатки, ледяной ветер дул прямо в спину.

На следующий день полезли скальную часть: первым — Игорь, мы — за ним на жумарах. Вскоре пригодились навыки, полученные на Сосульке — было много веревок с каремами, косыми перилами, траверсами и другими интересными задачами. ОФП, несмотря на все тренировки, не хватало, хотелось пить — всегда нужно тщательно следить, чтобы у тебя в рюкзаке было хотя бы пол-литра изотоника на маршруте! — но под вечер мы добрались до вершины. Виды с пяти километров потрясающие, кругом разные вершины различных форм и очертаний. Полюбовавшись, сделали несколько фоток, пообедали и начали осторожно спускаться. Ночные дюльфера — то ещё занятие, скажу я вам, и,

спустившись на перемичку и поглощая литрами самый вкусный в мире компот из сублимированных ягод, я несколько не завидовал Илье с Игорем, оставшимся сдёргивать верёвки. Как потом выяснилось, у них к тому же начали одни за другим отказывать фонари, что совсем не прибавляет настроения. Но в конечном итоге всё прошло гладко. На следующий день дюльфера и отход тоже завершились благополучно.

Потом было несколько дней отдыха и тупняка, раздумывали ходить/не ходить ещё одну пятёрку на в. Искандер. В конечном итоге, решили поиграть в горных туристов и побродить со Стёпой по ущельям и перевалам. Прогулка вышла очень приятной, так как вес рюкзака был минимальным, темп — ненапряжным, а погода — замечательной.

Можно сказать, что поездка вышла удачной, с погодой нам повезло, и опыт технического альпинизма был интересным и доставил удовольствие несмотря ни на что.

Большое спасибо хочется сказать нашим наставникам — Стёпе и Игорю, которые тренировали нас в течение подготовительного сезона, а потом вели нас по этому пути.

В материале использованы фотографии И. Савельева, Г. Афанасьева, Т. Богдановой.

Некоторые подписи к фото взяты со страницы Т. Богдановой из ВКонтакте и И.Савельева в Facebook.



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



ОБ ОПЫТЕ ХОЖДЕНИЯ БЕЗ ИНСТРУКТОРА: УЛЛУ-ТАУ 2015

А. Ткачёв

Начнем с того, что окончательные планы на альплагерь и состав нашего мини-отделения (Юля Меремьянина, Дима Агафонцев и я) определились лишь за несколько дней до сборов, а что касается той группы, что мы в итоге ходили, то она, и вовсе, сложилась уже на сборах. Во-первых, до последнего момента с нами мог еще поехать Антон Воробьев, во-вторых, было бы лукавством говорить о страстном желании посетить именно Уллу-Тау. Ведь почти все участники уже там были, троек и четверок там не так много, а те, что есть, весьма располагают к постижению прелестей холодной ночевки. Ну и еще пресловутый закрытый нашими доблестными погранцами ГКХ.

Тем не менее, хотели мы того или не хотели, а у кого-то возникли проблемы с работодателем, договариваться с какими-то другими сборами было уже поздно, да и при более близ-

ком рассмотрении у внешних сборов иногда находились свои недостатки, и вышло как вышло.

Хотел бы отметить, что до этого у меня не было опыта хождения без инструктора, если не считать Крыма и безенгийской вылазки на Джанги-Кош (о чем пару лет назад писали уже Даша Спасская и Тимур Смирнов), потому перед сборами ощущалось некое бодрящее напряжение. Волновало то, как бы так порезультативнее сборы провести, чтобы без происшествий все обошлось. Но уже на сборах произошла пара существенных изменений в наших планах. Сначала образовался легендарный Миленин и его товарищ Павел Николаевич (уверен, не менее легендарный, но к стыду своему, знаю о нем гораздо меньше), которые в первый же день сборов (т.е. в день заезда) согласились водить нас и двойку Кузя-Катя. Однако на следующий день произошло другое измене-

ние, а именно, они были вынуждены уехать, а нам завещали ходить всем вместе, т.е. впятером. Надо сказать, что все это было к неопишуемой радости старшего инструкторского состава, поэтому нам как-то и думать не оставалось о том, в каком составе ходить. Ну а поскольку с нами был «человек, ходивший шестерку», то сразу однозначно разрешился и иерархический вопрос.

По поводу преломления героических планов суровой действительностью. Хотя мы до последнего и не были уверены в месте и количестве, планы наполеоновские набросать-таки успели. Но тут вышло две неувязочки. Во-первых, набросать-то набросали, да надо было еще это дело послать старшему инструкторскому составу, да притом еще до того дня, когда на эти планы впервые пришел валяться пресловутый конь. Во-вторых, разрядники-то мы старшие, да не



КУЗЯ И КАТЯ



ЮЛЯ И ЛЕША



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

совсем, и вкатил нам старший инструкторский состав по этому поводу (ну и не без предыдущего повода, я думаю) кучу обязательных дней-часов занятий, включая ледово-акклиматизационный выход на столь любимый всеми Гумачинский ледник. В общем, вместе с еще и местной бюрократией, а также с наступившей ближе к концу смены непогодой планы ужались до четырех реально совершенных восхождений.

По поводу первых четверок. Их было две, 4А и 4Б. И обе на Джайлык. Первая, признаться честно, так и не преисполнила нас осознанием того, что вот, мол, она – наша первая четверка. Даже, несмотря на то, что заняла у нас около 15 часов вместе с подходами, и на ней мы хорошенько померзли (почти целиком снежно-ледовый маршрут, идущий по теневой стороне, лишь наверху небольшой скальный долаз). Шли мы ее, правда, не очень спортивно, с одним лезущим, хотя снаряжение позволяло и иные схемы. Другое дело, что маршрут относительно опасный, и куда не сунешься чуть в сторону, легко получить камнем, и двигаться потому стоило одной компактной группой. Вообще лед был не суровее арчинских зимних троек, и есть желание сходить здесь же меньшей толпой для души. Вторая четверка заняла около 19 часов, и на ней мы вполне ощутили «четверошность» маршрута:) Тут были и потерянные кошки со спусковой, и прочее утраченное снаряжение, и покоцанные пальчики, и многочислен-

ные дюльфера по льду при видимости около 20м и в град (а для кого-то и без кошек), и спуск в потемках. Нас, в общем-то предупреждали, что Джайлык по 4Б мало кто находит исходную линию, но того, что вся гора будет в дюльферных петлях и других точках (крючья, морковки, ножки стульев, даже ледобур, а ведь мы шли явно не по маршруту), я, признаться, не ожидал.

По поводу принесенного в жертву снаряжения. Его было много. Очень много. Со временем в голове начали гнездиться догадки, что Джайлык означает никакое не «летнее пастбище», а нечто вроде «гора, поглощающая снаряжение». В сумме за обе четверки здесь были оставлены длинный БД-шный ледобур, кошки, спусковая, якорь с оттяжкой, отдельная оттяжка, связка с крючьев. Грустно конечно все это, надо что-то делать. Ну и еще куча снаряжения была чуть не потеряна: пара карабинов, неполная оттяжка, палатка со всем содержимым (ваш покорный слуга мало кормил ее камнями, после этого диету палатки пришлось решительно пересмотреть), наверняка что-то еще.

Ну а теперь про легендарный Койавган, место выпаса скота и отработки техники холодных ночевков. К сожалению, в этот раз он нас к себе не пустил. Дело дошло до него только когда все уже разъехались, и из нас пятерых остались только Юля да я. В общем-то, звезды сразу склады-

вались в какую-то не очень хорошую фигуру. Сначала при выходе на ночевки погранцы зачем-то попросили нас принести им оригинал пропуска, потом уже на самих ночевках пошел густой дождь, хотя к утру небо более менее прояснилось. На маршруте же мы вроде продвигались относительно бодро, как нам казалось, ибо всюду было относительно полого и просто, и падать некуда, вышли на гребень. Тут Юля обратила внимание на дождь, я отметил, что это скорее снег, на том успокоились и продолжили движение. Прошли часок по гребню: нарастающий снегопад, сгущающийся туман, все бы ничего, но тут стали раздаваться шелестяще-трескучие звуки, волосы стали электризоваться. На всякий случай приспустились с гребня, посидели-подумали. Юля, как наиболее благоразумная склонялась к тому, что надо валить, я еще сомневался. Наконец, звуки настигли нас и там, и было принято т.н. «мудрое решение», т.е. бежать во весь опор вниз по пути подъема, стараясь максимально избегать гребня. Тут-то мы и выяснили, что все жандармы легко обходятся сбоку, а хорошие зацепки всегда можно нащупать, даже если они находятся в ручье. По пути с гребня пару раз хотели срезать, и только несгибаемая сила воли и красочная картина в воображении, как мы стоим под обильным снегопадом по колено в ручье над стремными сбросами, заставили нас искать исходный кулуар.





ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

В заключение обязательно хотел бы поблагодарить всех, кто был рядом: Диму, Катю, Кузю, Юлю. Большое спасибо Юле, как человеку, который взял на себя вопросы пропитания; до последнего момента я ожидал, что таковым предстоит стать мне, и в последнюю неделю перед сборами уже начал разгребать все раскладки, что накопились у меня за последние годы, но тут она выкатила свой вариант, чем спасла меня от последующего битья мешком с оставшимися продук-

тами. И огромное спасибо Кузе за то, что он терпел нас все эти дни под своим началом и сводил нас таки на четыре горы при всей нашей лени и ужасной подготовке и прочих осложняющих обстоятельствах.

Дополнительные материалы

[По ссылке](#) на сайте Черноголовского Альпклуба можно найти заметку Димы Агафонцева о сборах Уллу-Тау 2011.

В материале использованы фотографии Д. Агафонцева



НА МАРШРУТЕ 4А НА
ДЖАЙЛЫЙ

НА ПОДХОДЕ К НОЧЕВКАМ
НА ПЛЕЧЕ ШОГЕНЦУКОВА



СТРАННЫЕ ЗАКЛАДНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ
НА СПУСКЕ С ДЖАЙЛЫКА 4Б



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



СКАЗОЧНАЯ СТРАНА РАТРАКОВ

М. Ванюкова

Воспользовавшись последними летними днями и надеясь на солнечное окно вопреки всем прогнозам, мы, продолжая начатую традицию, по окончании сборов в Уллу-Тау отправились на Эльбрус. Из-за капризов погоды приходилось торопиться и выходить, практически не отдохнув после акклиматизационной прогулки, увидев в первую же ночь яркие звезды над знакомыми очертаниями снежных шапок.

Поднимаясь среди десятков маленьких огоньков, разбросанных по широкому склону, тяжело дыша и с надеждой смотря на восток в ожидании долгожданного солнечного тепла, я думала: «Так вот какая она, оказывается, сказка...». Да, в детстве перед сном, истощив запасы известных ей сказочных сюжетов, мама рассказывала о своих восхождениях. И самым ярким образом в моей памяти запечатлелся именно Эльбрус.

Наблюдая за медленно шагающими рядом со мной ребятами, удивленно смотря вслед грозным ратракам, увозящим наверх туристов, еще ничего не подозревающих о нетерпеливо ожидающей их горняшке, я задумалась о том, а каким предстает Эльбрус в восприятии других людей? И, не найдя иного способа получить ответ, по возвращении я попросила каждого участника нашей маленькой экспедиции ответить на мучающий меня вопрос.



Илья Михайлов:

«Мой Эльбрус — это хорошее настроение, хорошая компания, хорошая музыка, грусть по поводу надвигающихся

в нашу сторону облаков, радость по поводу того, что облака еще далеко, кровавая луна, неплохой рассвет, вонь от ратраков, немного отмороженных пальцев, пробка из коммерческих туристов, жаркое солнце, а также здоровый сон на вершине. Нельзя не вспомнить восхитительные порции и мастерство поваров в кафе «Аяз». И, конечно, достойные виды».



Алексей Ткачев:

«Мой Эльбрус — это высочайший пупырь Европы, на котором давно уже надо было побывать для очистки сове-

сти, но все никак ноги не доходили. В общем-то, ожиданий он особо и не обманул: действительно, пупырь, весь в коммерсах, полно мусора и запаха солянки от проезжающих мимо ратраков. Хотя есть смысл попробовать как-нибудь еще пойти, например, с севера, может быть, впечатления будут гораздо лучше».



Юлия Меремьянина:

«Мой Эльбрус — отличное завершение летних сборов. Погода хорошая, еды много всякой

разной, компания отличная».



Александр Матвеев:

«Решили мы как-то с друзьями сходить на Эльбрус — и сходили. Про детали, я уверен, скажут

другие, а я лучше немного про свои ощущения. С одной стороны, все вышло легко. Зашли за 2 дня, погода ништяк, самочувствие в норме, предшествующие снегопады (согнавшие нас с Уллу-Тау) почти гарантировали невозможность куда-либо улететь и аккуратный пейзаж. С другой стороны, пальцы на ногах слегка подморожены (еще и сейчас, через месяц, продолжают отходить), финальный взлет с седловины оказался сюрпризом, и таки на вершину поднялись только 8 из 9 человек. В общем, я легко могу себе представить, что зимой или в непогоду все будет гораздо-гораздо тяжелее. Товарищи-будущие восходители, отнеситесь к Эльбрусу серьезно! Если дедушка в дурном настроении, распишите лучше пулю, а то и вовсе замените восхождение хычинами в Терсколе ☺»



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



Виталий

Долженков:

«Мой Эльбрус — это восторг! Которым хочется поделиться со всеми, кто там не бывал. Он вели-

колепен. Особенно перед рассветом. Зрелище настолько прекрасное, что нет никакого смысла пытаться описать это словами. Да и не нужно. Это нужно видеть воочию. Каждую минуту, пока ты находишься там, поражают размеры древнего вулкана. Когда описываю его размеры людям, никогда не бывавшим в горах, мне не верят. Забывается, как сильно мёрзли ноги и руки. Помню те сильные эмоции, которые испытываешь, находясь в горах, они должны сохраняться в памяти и подталкивать нас на новые восхождения».



Александр Соко-

лов: «Ну и моя очередь подошла. Неприятное чувство разлилось в голове совершенно неожиданно,

когда уже ранее посетила мысль: «О, нефига себе, никакой горняшки не будет!» Благо, что конец косой полки и все выполаживается. Небольшая передышка, после которой идет легко и просто, и перемишка просто светится всей своей снежной близостью.

Только недавно по радостной новости о чистом небе выход в темень и взгляд, блуждающий по чужим пяткам, чтобы след был в след. Только что прошедшие мимо вверх огоньки ратраков и разливающийся в безупречной морозной свежести чуждый уже запах дизеля. А где-то слева, километрами ниже, вдалеке, также неспешно, как и мы, ползут тучи, разражаясь в ложащиеся под них вершины электрическими зарядами. Хруст снега и льда под ногами и все отчетливее и отчетливее

в предрассветных сумерках дорога, широкая, натопанная и наезженная, видимая отовсюду, и как с такой можно сбиться, заблудиться?! Но замерзшие несколькими неделями ранее поляки безмолвно дают ответ на этот глупый вопрос.

Темной насыщенной радугой ложится на горизонт рассвет. Цвета, какие цвета, где еще такое можно увидеть? Насколько же небо прекрасно в эти минуты. А вот и конечный пункт для гусеничного транспорта, начало пешего пути для многих групп, что ждали погодного окна в которое мы по счастливому стечению обстоятельств попали. Косая полка. Прошли. Перемишка.

Сидим, пьем горячий чай. Одеваем кошки. Солнце уже греет, небо яснее ясного, осталось метров 300 по высоте, в такую погоду уже не заблудишься, даже если очень захочешь. Каждый идет в своем ритме. Одна цепочка людей, вторая, кто-то парами, кто-то большими группами, все вверх. Кто-то уже висит на перилах через скалы, кто-то уже огромной толпой отдыхает после этого «трудного» участка. Мимо всех. И впереди плато. Ровное, лежащее под ноги оно шепчет, что ты уже на месте, ты уже наверху и словно само подводит тебя к небольшому колпачку мини-Эльбруса, который и есть вершина всей этой снежной громадины. Вершина! Зашел!

На спуске, отстав от быстрых и не будучи догнанным неторопящимися, минут 10 сидел и смотрел на вереницу хребтов покрывающих друг друга и уходящих вдаль в сторону Грузии, в сторону Черного моря. На наплывающие фигуры облаков, на Ушбу. Когда-нибудь я снова окажусь здесь. Когда-нибудь я увижу это еще раз!»



В материале использованы фотографии М. Ванюковой.



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



«АЛЬП VS ТУР»

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ЛЮДЯХ ТУРИСТСКОЙ И АЛЬПИНИСТСКОЙ «КОНФЕССИЙ»

Е. Карлович

Добрейшей души человек предложил написать об отличиях альпинизма от горного туризма. В. Юмористическом. Стили. Вот спасибо. С вашего позволения я этого делать не буду. Предполагается, что это читают альпинисты: поэтому я бы хотела просто написать о горном туризме, о том, как довольно грустно понимать, что о нем есть порядочное количество стереотипных и не всегда верных представлений. Естественно, каждому свое. Все помнят историю о том, как Маша Михайлова пришла в альпинизм ☺ Но, поверьте, горный туризм заслуживает того, чтобы не размахивать перед ним альпкнижкой и выпячивать грудь со значком.

Я начала ходить в горы с туристами. И благодаря тому, что я сразу попала в хорошую группу, занимаюсь им до сих пор. Хотя, конечно, мой «горный» возраст разве что позволяет сказать, что я уже не в яслях, а в детском садике.

В альпинизм я пришла на год позже, и меня постигла та же участь — попасть в хорошее отделение. Все в горах находят что-то свое. Для меня горы — это, во многом, люди. Все вы знаете, что люди, которые пребывают в этой сфере, в основном, по меньшей мере, чудесные. И то, что у некоторых давно уже съехала крыша, не делает их менее интересными. И именно потому, что мне посчастливилось познакомиться с отличными людьми в горном и в альпинистском клубах и в принципе развить интерес к обоим видам деятельности, позволяет видеть везде свои положительные моменты и снисходительно относиться

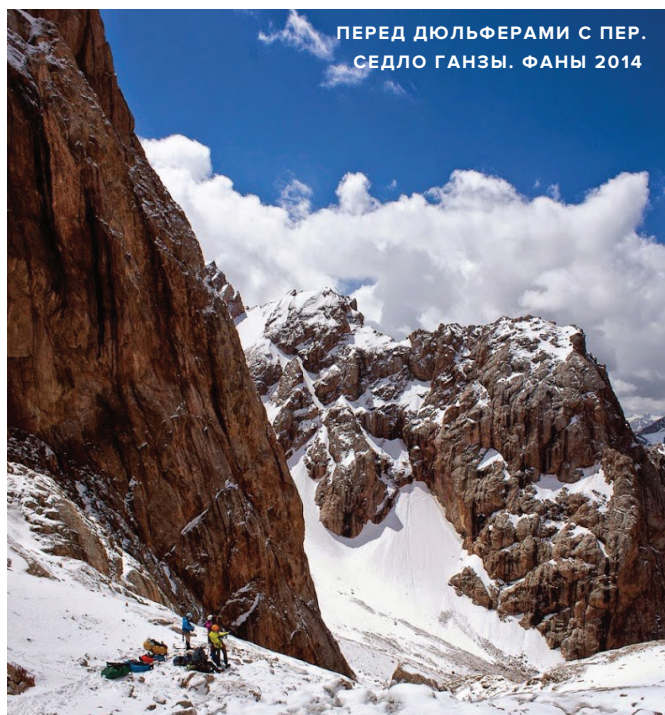
к их отличиям.

В этом году мне улыбнулась удача: в походе со мной были в качестве помощников руководителя наши одноклубники: Кузя Храбров и Ксюша Кудряшова. Для Ксюши это был первый горный поход, и, как она сама рассказывала, ее пугали тремя вещами. Тяжелый рюкзак. Недоедание. И отсутствие технической работы. Дословно ее мысли передать не могу, но после похода она сказала, что рюкзак был вполне сносным и имел тенденцию уменьшать вес; что еды было предостаточно; и что техника хоть немного, но была.

Что ж, это не-плохо, да? Но не может же быть, чтобы эти стереотипы были так уж беспочвенны. Здесь есть и правда, и неправда. Все зависит от многих обстоятельств: главным образом от категории сложности (чем больше, тем естественно сложнее во всех смыслах), от района и конечно от группы. Сейчас это была всего лишь единичка в 150 км по красивым местам, простым перваль-

чикам на личной технике и один раз веревочкой на ледничке и лазанием на 1Б. Это было знакомство с горами для новичков. И, пользуясь случаем, еще раз благодарю ребят за поддержку. Кузя меня просто-напросто спас на переправе через бурную речку, а Ксюша проявила себя как надежный товарищ и отличный завхоз.

Итак, если вы хотите спорта-спорта, то идите в сильный поход с сильной группой: вы наедитесь перилами, битьем крючьев, кручением ледобуров и передвижением по всему этому с 20–30-ю килограммовым рюкзакачелой. Но лично для меня и для многих, кто ходит снова и снова: это того стоит...





ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

К рюкзаку довольно быстро привыкаешь, учишься по-другому ходить вроде как по привычному рельефу: большая разница пройти по склону с 5-ти и 20-ти килограммовым рюкзаком.

Количество еды: это регулируемый показатель. Составить раскладку так, чтобы наедаться, вполне реально. Вспоминаются забавные истории о том, как у туристов, пришедших в альпинизм, еще не успевают произойти разрыв шаблона, и завхоз отделения кормит собратов одним пряником к чаю.

А техника: она будет, если вы посетите соответствующий перевал/вершину. Да, туристы тоже ходят на вершины!☺

Конечно, если вы любите лазать по стенам, итошить и спать в платформе и не хотите таскать кучу барахла изо дня в день — то горный туризм не для вас.

Но и у того, и у другого есть одна общая составляющая, которая должна перечеркивать все противоречия между людьми обеих «конфессий»: это Горы. Поэтому так хочется, чтобы горные туристы не думали о всех альпинистах, как о зазвездившихся обжираловках в альплагере людях, одетых в BD; а альпинисты о туристах, как о неспортивных неадекватных тяжеловозах с бородами. Достаточно вспомнить несколько фамилий, и понимание, что оба вида спорта — это реальный спорт, драйв, риск и красота, придет само собой.

Я очень надеюсь, что у меня и дальше будет возможность совмещать эти два таких близких мне занятия. Иногда играют амбиции, иногда хочется сходить что-то с небезразличными тебе людьми, что угодно — лишь бы с ними... В общем, не судите строго за сии измышления. Тех, чьи чувства задела, могу научить друг на друге ставить уколы.

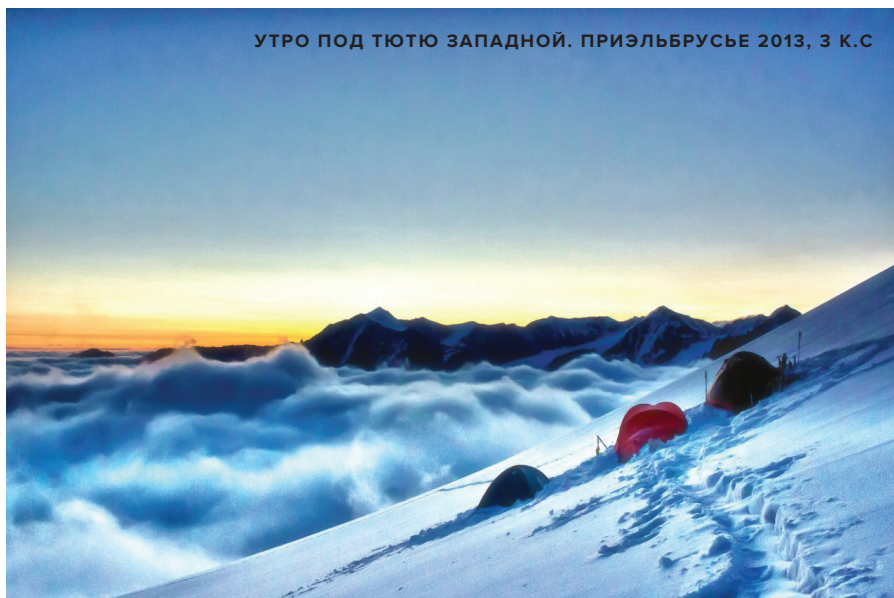
В материале использованы фотографии Е. Карлович



НА ПЕР. ГУСЕВА-МУХИНА. ФАНЫ 2014, 4 К.С



КАТЯ НА ТРЕНИРОВКЕ ПО СПАСРАБОТАМ



УТРО ПОД ТЮТЮ ЗАПАДНОЙ. ПРИЭЛЬБРУСЬЕ 2013, 3 К.С



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года



ЭВЕРЕСТ: «САМОЕ ОПАСНОЕ МЕСТО НА ПЛАНЕТЕ»

НАШИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ НАШУМЕВШЕГО ФИЛЬМА

Вы смотрели фильм?

Ответили: 24 Пропустили: 0

Варианты ответа	Ответы
Да	76,92% 20
Нет, но планирую	23,08% 6
Нет, и целенаправленно не планирую	0,00% 0
Всего	26

Понравился ли вам фильм?

Ответили: 19 Пропустили: 5

Варианты ответа	Ответы
Однозначно, да	45,00% 9
Скорее да	55,00% 11
Скорее нет	0,00% 0
Нет, не понравился совсем	0,00% 0
Всего	20

В сентябре этого года в прокат вышел фильм «Эверест», отражающий получившие большой общественный резонанс и известные в альпинистских кругах события, произошедшие на склонах самой высокой в мире вершины в 1996 году.

Совершенно ясно, что этот фильм не остался без внимания как широкой публики — его даже показывали в рамках церемонии открытия 72-го Венецианского кинофестиваля — так и альпинистов разных поколений и опыта. Те, кто посетил фильм, в узких кругах, конечно, уже обменялись мнениями. Но совсем не лишним будет запечатлеть впечатления наших одноклубников и на страницах Вестника.

Гвоздик Наташа

Когда идешь на фильм про альпинизм, предвкушаешь две составляющие: трагические инциденты на маршруте и захватывающие дух горные красоты.

В Эвересте красоты было мало и как-то ненатурально. Это расстроило. А вот вечный вопрос «Зачем идем в горы?», по-моему, показали изнутри: не только словами, но и поведением героев, их действиями и атмосферой. Это очень сильно удивило. За одно это стоит смотреть.

Спасская Даша

Фильм хороший, но короткий! С бюджетом в 55 миллионов долларов могли бы еще полчаса Гималаи нам показывать, чего уж там.

Остапенко Юлия

Было очень приятно вырваться из повседневной суеты и окунуться в историю, о которой знала из книг и статей в интернете. Снято красиво, и смотрится на одном дыхании, даже не смотря на то, что финал был известен заранее. Не обошлось, конечно, без стандартных клише на русских

людей. Не думаю, что Букреев в базовом лагере играл на баяне, или чем-то таком © Или?

Куликова Ольга

Жду пока появится в хорошем качестве в интернете. Платить за поход в кино нет возможности.

Лебедева Елена

Как фильм, предназначенный для широкой аудитории, «Эверест», по моему мнению, оказался на высоте. То, что очень серьезные проблемы, такие как коммерциализация альпинизма, способность человека принимать решения и действовать в зоне смерти, лишь намечены, вполне естественно, так как история реальных событий длинна, сложна и многопланова.

Менжевицкая Яна

Вообще-то фильмы, которые слишком сильно пиарят, лично у меня вызы-



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

вают обратную реакцию — я не хотела идти на «Эверест». В принципе, и сам Эверест меня как-то не очень привлекает, даже если предположить, что я могу туда сходить. У меня другое безумие, другая мечта — Пик Победы. Однако потом подумала, почему бы не сходить и заодно не сводить на фильм приехавшего из далекого солнечного Казахстана друга-альпиниста? Впрочем, кто кого сводил — вопрос. © Ну да ладно. После просмотра долго не могла отойти от сцены прощания Роба Холла с беременной женой по спутнику на Южной вершине Эвереста... Очень хорошо запомнились глаза героев в один из ключевых моментов трагедии, когда еле живой от усталости Дуг Хансен просит Роба разрешить ему идти дальше. На вершину. И Холл, всегда такой вроде бы здравомыслящий, считающий первоочередной задачей жизнь участника, увы, не смог отказать. Хотя все лимиты времени были уже превышены. Возможно, если бы он проявил так нужную иногда в горах жесткость, то многие, включая его самого, остались бы живы. Железный Толя Букреев в одиночку сделал практически невозможное (три выхода в бушующий ураган — три спасенные жизни), но помочь всем он просто не мог. Роб Холл, Стив Фишер, Ясуко Намба, Дуг Хансен, Энди Харрис... Это все Эверест. Я, конечно же, читала о той трагедии («В разреженном воздухе» Д. Кракауэра и «Восхождение» А. Букреева) и знала сюжет заранее. Но тем интереснее было. В 3D смотрится очень... не могу подобрать слов... ммм... сильно. Очень правдоподобно. Конечно, можно найти недостатки, но в целом, на мой взгляд, фильм добротный. Всех людей, считающих, что они типа крутые, всё могут и всё им в горах нипочем, отправлять бы на этот фильм. Вразумляет и отрезвляет.

Матвеев Александр

Мне кажется, быт и нравы (коммерческого) альпинизма переданы неплохо, и фильм близок к оригинальной истории. Правда, как обычно, все то и дело ходят без шапок, касок и очков. На Эвересте-то! ©

Виноградов Дима

Про художественную ценность умолчу, но альпинистская жизнь передана, в целом, верно, а виды красивые. Кроме того, я узнал, что мой метод акклиматизации применял сам Скотт Фишер!

Вылегжанин Денис

Сначала бросился в глаза не совсем уместный слоган — ведь известно, что смертность на Аннапурне и Канчен-джанге, к примеру, в 10 раз выше (эти вершины забирают жизни каждого 5го восходителя), чем на Джомолунгме. Но потом подумалось, что часть правды в этом всё-таки есть: нигде в мире больше не собирается таких толп коммерческих клиентов, должным образом не подготовленных и не осознающих происходящего, по большей части — эгоистичных, порой ставящих свою цель выше человеческой жизни. Фильм показывает, что главный враг человека — это он сам. Героев фильма в основном губит их же собственная неквалифицированность, невежество и эгоистические амбиции. Есть места на планете, где нахождение человека природой не предусматривается в принципе, и в настолько экстремальных условиях, как на Эвересте (30% атмосферы и температуры до минус 60°C, которые в сочетании с ураганным ветром может ощущаться как минус 100°C) следует предпринимать все необходимые меры предосторожности, чтобы спуститься по крайней мере живым. Само собой разумеется, необходимо тщательно продумывать организацию, просчитывать все шаги, проверять снаряжение, а затем строго следовать плану восхождения и начинать спуск строго до назначенного времени — тогда будут хорошие шансы выжить, и при недомоганиях сразу же начинать спуск с сопровождением. А если становится плохо ещё до штурмового лагеря — то лучше спуститься в лагерь ниже и акклиматизироваться подольше. Поэтому, приняв во внимание всё вышесказанное, можно было заранее предугадать, чем всё закончится для туристов, наплевавательно отнёсшихся к опасностям высоты и её воздействию на организм, не умеющих опыта хождения в кошках

и ставящих свои амбиции превыше всего, и их гидов, которые не смогли сказать «Нет, поворачивай назад! Уже слишком поздно!» в двухстах метрах от вершины клиенту, заплатившему \$65 000. Горы и сцены восхождения были сняты красиво, — что тут говорить, ради этого стоит сходить в кинотеатр. В фильме были сильные моменты. Например, когда восходитель без кислорода отправился обратно наверх помочь спуститься товарищу — как потом оказалось, лишь для того, чтобы умереть у него на руках, также момент, когда воспоминания о любимых людях давали сил уже почти умершему организму подняться и сделать ещё несколько шагов. А также героический поступок Анатолия Букреева, спасшего на высоте 8000 метров в непогоду трех человек. Но, сказать по правде, от актёрской игры ожидал большего — борьба за жизнь была показана слабо. Фильм один раз, ладно, посмотреть всё-таки можно, но второй раз смотреть на групповое самовыпиливание легкомысленных туристов — увольте. Лучше ещё раз посмотреть «К2».

Кирдяшев Ваня

Отличный фильм, претендует на беспристрастное описание событий, классно снят, но нужно больше, БОЛЬШЕ БУКРЕЕВА!

Анонимные комментарии

— Надо побольше экшна и поменьше соплей. А в остальном — супер.

— Снят реалистично.

— Фильм интересный, но грустный. Надо снимать более позитивные фильмы про альпинистов!



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС!

Первый класс случается со всеми! У многих из нас это, правда, было давным-давно и воспоминаний ни то, чтобы совсем нет, но они покрыты слоем годовой пыли и приукрашены временем. Однако, иногда какой-то внешний фактор тормозит нашу память. И вот в этот раз внешним фактором стал наш Вестник. Мы попросили вас, друзья, найти ваши фотографии в первом классе. И теперь публикуем их для общего умиления.



Здравствуй, год учебный,
школьный!

Всюду вас, ученики,
Перезвоном колокольным
Славят школьные звонки!

Улыбается прохожий,
Видя праздничных ребят:
В школе он учился тоже,
Только много лет назад.

Ответы к фотографиям вы найдете на следующей странице



ВЕСТНИК

АЛЬПКЛУБА МГУ

№16 от 1 ноября 2015 года

ЮМОР

Поднявшись на гору и отдышавшись, альпинист восторженно сказал своему товарищу:

— Взгляни, какая прекрасная долина внизу под нами, какой живописный пейзаж!

— Не понимаю, зачем мы тащились вверх, если внизу так красиво?

Альпинист спрашивает местного жителя:

— Вы не подскажите, как мне побыстрее попасть вон

на ту гору?

— Минуточку, сейчас отвяжу свою собаку.

Идут туристы на перевал. Видят сидит пастух. Подходят.

— Скажи, старик, долго нам тащиться до перевала?

— Идите!

— Что не можешь сказать?

— Идите!

— Ну, бог ним. Пошли мужики.

— Часа три.

— А что не мог сразу сказать?

— Мне нужно было посмотреть, как вы ходите.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:



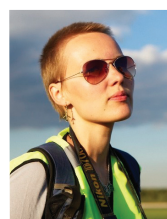
Юлия
Остапенко



Ольга
Соколова



Яна
Менжевицкая



Марина
Виноградова

Авторы: И. Савельев, Д. Спасская, Д. Вылегжанин, А. Ткачёв, М. Ванюкова, И. Михайлов, Ю. Меремьянина, А. Матвеев, В. Долженков, А. Соколов, Е. Карлович.

Ответы к фотографиям на предыдущей странице:

1. Антохина Таня
2. Архиповский Илья
3. Афанасьев Жора
4. Виноградов Дима
5. Гвоздик Наташа
6. Даша Солнечная
7. Кирдяшев Ваня
8. Матвеев Саша
9. Остапенко Юлия
10. Таня и Вера Петровы
11. Соколова Ольга
12. Харламова Саша
13. Мулюкин Паша
14. Плющева Ольга
15. Юркина Юлия



Для того чтоб понять про себя, пообщайся с камнем в горах...
Один из вождей североамериканских индейцев XIX века